









## ■ أخبار دولية ■



**يون لينون**

رملة جيون لينون تتبرع بمزرعة الشيوعيون الالمان الستة

ريجان هل هو مستعد للضغط على إسرائيل  
تشجيع الملك حسين على دخول المفاوضات  
واشنطن مطالبة بخطوة إيجابية لتشجيع عرفات

التقدم الايراني لمتطحة الخليج خاصة  
بعد المصاعب الاقتصادية الاميرة التي  
يعاني منها العراق .. وكذلك بعد ان  
التخت الادارة الامريكية قراواها الاخير  
سند شهرين بمساعدة العراق في حربه  
ضد ايران بالتسويق مع حلفائها .

وأي نفس الوقت فإن السياسيين  
المصريين يرددون أن أي جهود مصيرية  
وغيرية لإنجاح السلام يجب أن تكون  
مشراكة بينهم امريكي ومصرية في  
التعامل مع مشكلة التحرير الفلسطيني  
وتقديم التسوية ليسر علاقات بينهم  
لتقريب الخلافات في قتل عرفاته  
الجديدة التي تختلف عن أبريل ٨٧  
حينما رفض الاشتراك في ملاقات  
السلام بعد فشله في كبح جماح  
العناصر المسلحة بالثورة الفلسطينية

اشنطن - السيد البايلى

دینا لایفل فی ہمعہ الکلب مع الکونین  
بالسجن سعة أشهر مع التغافل وقراماً  
وكانت دینا قد ادلت بشهادة كاذبة  
فریة بالكونینسری تولى التحقيق مع  
جنرال كوریدوریشن بعمدة اقلین  
مكشوف

والتي تستطيع وتخطط أن تقطع الآن تحريك الأوضاع السلام في الشرق الأوسط وبمساعدة الملك حسين وياسر عرفات على الانضمام لمائدة المفاوضات

السؤال المتطرح الآن في واشنطن هو الرئيس البريني ريجان هل يستعد

أيضا لاضطرار إسرائيل لقبول مبادرة وقف بنه الترسولات في نفسه

بما في ذلك اسمي لتتم الملك حسين في اتجاه التفاوض .

**انضمام مهندس  
الى حركة الا  
لى ايبى - وكالات الانباء :**  
الاع واديو اسرائيل ان التفتيش  
المعلمين في الجامعات الجوى  
الى اسرائيل بقاوا في اسرائيل  
لمعمل للطلبة يرفع أجورهم  
الذبح الاخير في الاساء  
وكالات الراديو ان الانباء  
الى يشهدا مد من السبوا  
الحكومة والرافق الانضمام  
الغرى مولات مستخرة لنف  
سبوا -

**أخبار الفيديو والكاسيت**

تدخّل أمريكي  
في شؤون إسرائيل

وذكرت مراسل صحيفة «جانبين» في  
القدس في واشنطن في حديثه مع  
أن الإدارة الأمريكية تتفق مع  
القريب المعلن بالقيام بتدخّل  
ملموس في إدارة الشؤون الإسرائيلية  
العلامة الإسرائيلية يهدف المسلماني

ط. اصلاحي

كاسيت من توزيع ( هازر تيديوليم)  
قصة الفيلم من اوجاد فريرجفرج  
من اجيزة تيلزيون بعد تجميعه  
الارسال وتسيطر على منزل مهندس  
يأخذى الشركات التي انقاصت مبالغ  
المهندسين فوق مقبرة لتبدأ الاضطرابات  
في الانقسام بين الاجاده والاضطراب  
غاية في الدقة وحيل سينمائية  
مدهمة

● جاكين بيسيه انجبت للانتاج  
السينمائي اخيرا وقد سبقها في هذا  
المجال زميله المشهور جدا ( بجان  
كاسيت من توزيع - منتزه  
فيلم -  
جاكين هي حديث اوسكار  
السينمائي في باريس حاليا وبعد  
النجاح الكبير الذي حققه لفيلمه  
الذي اشكرت في انتاجه وفازت  
بعدة الجوائز امام ( كاتدرس  
السينمائي ) وهو فيلم - الملل  
وتستطيع مشاهدة الفيلم في  
كاسيت من توزيع - منتزه  
فيلم -  
وتستطيع الاستمتاع  
الذي قادم من بروسبيد لتبدأ  
لك ذكرك - جدول تقديري  
والترتيب - على طريق كاس  
ممتاز - شدي - شدي

[illegible]

قطط وکلاب

## معقده نفسيا

**الفيثا - ديوتري :**  
 الدكتور فريدريش ديوتري  
 الشخص في علم نفس البروريات  
 التي تعارض النفسية الانسانية  
 التي تعارض النفسية الحيوانية الاليفة  
 مثل الكلاب والقطط هي الخوف  
 والاحباب والسلوك المتواثلي  
 وقد اثبت الدكتور ديوتري في  
 دراساته ان معظم الناس الكبار  
 النفسية التي تعارض بين الكلاب  
 والقطط ترجع الى اختلال مركبة  
 امحياها  
 وادرس الدكتور بروريت انه  
 يتم بصورة طبيعية في  
 دراساته تحليل الطريقة التي  
 تنظر بها الحيوانات الاليفة  
 لاسماها ، وكذلك بمسألة  
 سماعها للصوت الحيواني الاليفة  
 فتتحدى الاسئلة التي تؤدي الى  
 معرفة احوالهم بوقت تفسيه  
 وذكر الدكتور ديوتري والمنة  
 يقول فيها ما اوضحه ببيان  
 سوية اصحاب الحيوانات  
 الاليفة ، وجاء في هذه الواقعة  
 ان ابرة الاصطناع تميل كسب ذات  
 من انكته الاحليل كيهب ذلك  
 فاقية في الوقت الذي احتلت  
 فيه السلورع بالاباح للثيرة ،  
 وذلك انكته الكلب من الحيوان  
 في طريقه من الاسر لانه يمشي  
 في خوف من حسي

## حملة مقاطعة التليفزيون

انتهت الفصل  
في مدينة امريكية  
الفرجينيون - ٥ دوايت  
اشرفت منظر الحملة التي  
استهدفت قبائل التلغويون لمدة  
سنة كاملة في بلدة الفرجينيون  
الفرق الولايات المتحدة بالفرسان  
للفرع في حلتهم  
وذكر منظر الحملة ان هناك  
هبة اخرى يروا هناك  
الامميرة - وذلك ما  
سقطوا ان يقروا التماس  
بمشاركة مشهدة التلغويون  
حتى في القبائل ومراكم افندي  
الحريق  
واوصت واحدة من افندي  
هذه الحملة ان السبب في ذلك  
يرجع الى ان معظم التلغويين والاممات  
لقد انشأوا في عمر التلغويين  
واسبقوا لذلك معنى مشهدة  
هذا الجيش الحربي  
وكانت الحملة التي ابعثها  
الفرسان بالفرسان والقبائل  
والانكابت يدبرون فرجينيون  
ضدت اجناعات عامة و واصوت  
اقرارات - وقامت بتوليع افندي  
بهم مشهدة الافندي التلغويون  
سقطن لها لى انقسم مهابد  
مشهدة مشهدة التلغويين  
وقامت بالانكابت في السنكابت  
واقرارات والشرورات وكتابة الافندي  
والانكابت على مشهدة  
الفرجينيون - في الا ان  
الحملة انتهت بالانكابت

321

● ستيفن سيبيرج مخرج  
عليه في هوليوود لقب ( مفسر  
الخدع السينمائية ) .. 1941  
في أبحاث وإنتاج سلسلة هورر  
التي حققت إيرادات خيالية منذ  
الملك الكون و غرافة الكتل القبيحة  
والفرع الرقيق وهوامس لقيس  
هوب يرضي السخايل في ممرور  
مشاهدة ط. حالي القس







# كله حب

كله حب في حبلة مقصودة وسيرة وثيقة ضد العرب والاسلام .. هناك تركيز شديد خلال هذه الايام لتتوجه سعة العرب والاسلام .. ويبدو ان اسرار الاسلام تتنوع فراسة مرع المسلمين .. وقتل العرب ... وحاجوا في شراسة .. وفي داخل العالم العربي .. وفي مدارسهم .. واجبر النقيضون .. ودور السبحة ..

في مصر شيئا كتابا بنسبها مقرا على القبيحة والظلمات في الرجة التنوية .. كاشفه على امر طالب ... وقرر الفاء الكتاب من القبيحة .. ولكنه موجود في البيت في الكويت اكتشفوا كتابا آخر .. في صورة الرسول عليه الصلاة والسلام .. والصورة تقول ان الرسول كان يقرأ ويكتب .. وأنه ينقل القرآن .. ونشرت صحيفة .. وكشفت الكويت كل ذلك .. وكشفت ما فيه من زور وقبيح ضد الاسلام ورسول الاسلام .. ومنعوا الكتاب .. ولكنه مازال في البيت ..

في بيروت بريطانيا حلقا في العرب .. فيها اساءة شديدة للعرب والاسلام .. وفي المنطقة الخاصة بصر اختراق الكاميرا اقدر الاماني لتصوير .. ولم يصور عبارة او كلمة او صورة .. ولكنها اختارت اسوأ ما في مصر .. والتمت التجاوز على الله حين جعله الأخير ليجس بونه ..

هجوم على العرب والاسلام .. في كل لغة .. ويعرض في بعض النواصير العربية ..

في صحيفة الجارديان هجوم صريح واضع على الاسلام والمسلمين في لبنان .. وكلمات قاسية حثيفة ..

لا يوجد تفسير لذلك الا قياح العرب .. انهم مشغولون بالقتال فيهم وكانت فرصة لهدم الاسلام والاسلام للقيام بهدولة القذرة المزورة ..

والرب خارج المرح تماما .. انهم مشغولون .. متفهمون .. يهاجمون بعضهم بعضا .. ويتهمون الياب لانه الصهيوني .. ويحاولون ترويضه .. لا يجدون اننا قلوب .. لا نستطيع انزله بكلمة واحدة .. او موقف واحد ..

نحن تصور ان الحاجة مهم جدا .. ولنا نظر اليه ونس على الاثني .. ننشر اليه .. ونصور انه ممل .. ويبدو كيرا جدا في تقارنا ..

طينا ان تقف على الدامنا .. ونسند تساوي الرؤوس .. وسند ان الحسوخا .. بسيرة .. ولنا احية اصن منه ..

محمد العيوان

الكورة والملاعب تصادر كل يوم أحد

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة



## صحافة مصر ٧٥ عامًا

الجمعة ٢٢-١-١٩٥٩

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

السياسة

## هذه المصطفة مفتوحة لكل الآراء .. فلما نؤمن بان الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل

### الارقام وحدها لا تجدي ..

كانت نظرية «الارقام لا تخفي» نظرية سليمة في الماضي ، وهي نظرية سليمة دائما وابدا حينما وخيمة لتأري مشرة او ان المشرة تصف المشرين ، ولم يكن الحساب في الماضي يندى ذلك .. امسا ان فالام مختلف .. والنظرية السليمة عسدي هي : ليس الحساب كله بالارقام ، لكنه يحتاج هذه النظرية من الات الحسية ذاتها .. فالت اذا وضعت في «الكومبيوتر» مطومة مقنونة بين اي عدد من المعلومات اجابة خاطئة اتت .. مثلا .. حينما لسبح ان زيلك لانا يبلغ دخله الشوي الك جنيه مستول مباشرة انه رجل مسور .. كذلك اذا علمت ان متليات هذا الزميل القروي توب على الالف جنيه فلا يمكنك ان نسبه مسورا .. وهكذا فري ان الارقام كثيرا ما تقصد الارقام

ولم تلعب بعيدا .. والله تستطيع ان تجرب خضاع الارقام في حياتك الخاصة ، فالقالب يقول لاسان متولد العمر منك اذا لارتم الى اليوم ساهت ساهت .. وصحة .. لم ينجح .. ويستند الاكيرا الا يتم هذا التفتي الا ست ساهت لم يجد نفسه قايمة في التفتي

ليس هذا واقعا .. بل ان للاعتماد على الارقام الجورة وحدها في غير حساب الجمع والفرق والفرق والفرق التي لا تؤدي الى كل التفتي التي تتعلمها على الجيمة

من اجل هذا كتبت اكثر من مرة : لا تقولا لنا الارقام الجورة .. بل قولوا لنا كم تساري هذه الارقام في حياة لاسان ؟ لا تقولا لي ان «الاستخدام» البسيط الذي كان يتقلى ليل مشرين ستة مشرين جنيها كسل كور .. لم صار الآن يتقلى مشرين جنيها دون ان تقولا لنا هل جنيها جنيها جنيها ليا الان القوة الشرائية التي كانت للمشرين جنيها ليل مشرين عاما لا انني اتقلى الآن هذه القليلة المناسبة ما لسمه كل يوم من الاكيرا وعشرته وثمانيا والواها وكان اعلان هذه الارقام قد حسم كل شيء

لنا لاقول تكرار ان «الارقام لا تخفي» .. نعم هي لا تخفي في حسابها على الورق لكن هذه الارقام تصب بالاكيرا كم نصيب منها ؟ .. هذا هو السؤال الذي يساله رجل الشارع لنفسه وهو ما ينبغي ان نحسب حسابا جديا ان اي رئيس مرقق حينما يري ان ان يتم الدليل مني لخصامه يقول قائل ان استمارات برقي بلغت كذا وكذا من الاكيرا .. ان هذه الاكيرا الكثيرة الوفرة التي كاد تساري ميزانية شب مشري لاري فيها رجل الشارع لينا اكثر من ورقة بيهام ليس فيها شيء يقيه ظنا كانت هذه

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود

حافظ محمود



























## من القلب

كل مصري يعمل في الخارج يحلم بشقة عندما يعود ، أو عندما يستقر في مصر أحد أولاده .

وشقة الشبان الذين هاجروا للخارج أو سافروا للعمل بصفة مؤقتة ، كان الكبر الأول لسفرهم أنهم لا يكونون شقة ولا يستطيعون دفع خلو الرجل أو الأجير المالى .

وهؤلاء جميعا يقرؤن في الصحف عن شقق التملك والمساكن أو المساحات بالمعملة المممة ..

والشقق في موانئها القوية .. ونحن نحاول تأسيس شركات مصرية بأموال المصريين في الخارج ، بقيادة الاتحاد ، ونتمنى في هذه العملية على الحفاظ الوطنى الذى يدفع الجميع للمساهمة في حل مشاكل البلاد الاقتصادية .

ولكننا نرى في نفس الوقت ان المصريين العاملين في الخارج مشكلة شخصية وهم الاسكان .

والكل من وزارة الاسكان ، او بنك الاسكان ، او المحافظ - او محافظ - او مجلس إدارة إحدى المدن الجديدة أن يشكل جمعية تعاونية من المصريين العاملين في الخارج يجمعون أموالهم ويضعونها في البنوك المصرية ، ويضعونها في البنوك المصرية ، ويضعونها في البنوك المصرية .

وإذا أريدت هذه الشقة ، او الجمعية التعاونية ، ووزعت فوائدها وأرباحها على الشركات المصرية في الخارج وحدهم ولم يصب في أي بنك من البنوك المصرية فلان الأثر من المصريين يكتسبون في هذه المسألة هوفاً كل شيء من المساهمة والادخار الجديدة وأموالهم يصب في البنوك الأجنبية .

والكل من وزارة الاسكان ، او بنك الاسكان ، او المحافظ - او محافظ - او مجلس إدارة إحدى المدن الجديدة أن يشكل جمعية تعاونية من المصريين العاملين في الخارج يجمعون أموالهم ويضعونها في البنوك المصرية ، ويضعونها في البنوك المصرية ، ويضعونها في البنوك المصرية .

● يوجد عجز في سن التلاين وشبان في سن التلاين .

● يجب أكثر ، من يتكلم أقل .

● محسن محمد

# تركيبا هزم مت المنتخب / صفر أجاد فريقنا في الشوط الثاني وفشل في التعادل



عيد احمد لاعب منتخب الشرطة والقوات المسلحة يحاول التسديد برأسه على الركن وايبو شرطة العراق في حالة ترقب

بور سعيد - جمال الكاوي  
خسر الفريق القومي لكرة القدم صفر - ١ أمام منتخب تركيا للشرطة في المباراة الثانية التي أقيمت بينهما أمس باستاد بورسعيد ضمن استعدادات الفريق القومي للمباراة الثانية مع الجزائر في تصفيات إفريقيا للكرة الذهبية . سجل الهدف شينول في الشوط الأول وجاءت المباراة صعبة في شوطها الأول ونصن الأداء بضع الشيء في الشوط الثاني ولكن بدون فائدة

بدأ الفريق القومي المباراة بداية نشطة وظهر فاعم اللاعبين السليمين تانظروا الكرة في جميع الاتجاهات بدقة حتى الدقيقة ( ١٠ ) عندما تلقى بدر حامد الكرة وقدم من الناحية ولعبها عروبة مرت أسفل حارس تركيا حتى وصلت إلى ظهر أبو زيد عروبة جيلة في حلق الركن ليظهر عليها الحارس ويخرجها ضربة ركنية .

في الدقيقة ١٢ لعب أبو زيد كرة إلى خالد جاد الله المتقدم في جهة اليمن انطلق بها حتى قرب منطقة الجزاء وسددها بقوة أرفيسة تحولت من يد الحارس إلى الزاوية العليا اليمنى لكن الدفاع شتمها من قلب الركن .

هذا اللعب لم يبدد ذلك وطلب البطل على أداء الفريقين والتحصن اللعب وسط اللعب وتناقلت في الشوط الثاني .

لحين الأداء في الشوط الثاني وازدادت سرعة الأداء وخاصة من جانب الفريق القومي السليمي أراد ترويض الهدف بفعل حركات مجدى ميد التي في وسط اللعب ومحمد سليمان ومحمد فؤاد في الجناحين وأنتم الأداء بهجوم

كتب : عبد اللطيف خاطر  
تعادل منتخب القوات المسلحة والشرطة والمصري مع منتخب الشرطة العراقي بدون أهداف في المباراة الأولى التي أقيمت بينهما أمس بملعب نادي الزمالك بمدينة القاهرة . شهد الهجان الشير عيد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع وحسن أبو بشا وزير الداخلية ويوسف أبو عوف رئيس جهاز الرياضة .. جاءت المباراة صعبة المستوى وكان الشوط الثاني أحسن بكثير من الشوط الأول .. حكم المباراة الحكم الدولي حسين مهناود

الشوط الأول :  
جاء دون المستوى بسبب عدم الانسجام الواضح بين لاعبي منتخب القوات المسلحة والشرطة المصري بينما أجاد الفريق العراقي التمركز والسيطرة على الكرتات على اللاعبين في سهولة وكانهم في شوطهم أخذوا التفتت على الكرتات الردة الرمة إلى الجناحين .

جاءت أول فرصة للفريق المصري في الدقيقة ٩ عندما مرر الوشاحي الكرة إلى عيد احمد في الجناح الأيسر سدها بقوة بجوار القائم الأيمن ليطلقه في الدقيقة ١٢ وهو متفرج بالركن .

عندما يفتح في حلق الركن في الشوط الثاني : جاء أسرع من الأول ولكن بدون فائدة .. استقبل اللاعبين في الزود من المصريين وظهر المهاجمون بمتنبي السلبية .

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

الشوط الثاني : جاء أسرع من الأول ولكن بدون فائدة .. استقبل اللاعبين في الزود من المصريين وظهر المهاجمون بمتنبي السلبية .

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

## مصر والعراق تعادلا في احتفالات الشرطة

تونس تنظم بطولة أفريقيا لاسات الطائرة  
تألفت مصر من تنظيم البطولة الأفريقية القائمة لكرة الطائرة لاسات تونس والتي ستقام بالفترة من ١ حتى ٧ أكتوبر القادم

الاهلي والجزيرة في دوري اليد  
يقتي في الثالثة من بعد ظهر اليوم بتأدي الجزيرة فريقا الاهلي والجزيرة لكرة اليد في المباراة الأخيرة بين الفريقين في الدوري الممتاز للرجال

جاء بدلا منه  
سعد مدوح زكي كرة تسوية من خارج النطقة فوق منطقة مرمى الفريق العراقي

بعدما سعد الشاويدي كبريين الأولى بميد من القائم والتجربة بين يدي الحارس العراقي وسلي جيان الذي نجح في خلف كل الكرات داخل النطقة بكفاءة واقتدار

عندما خلف سعيد قيس الكرة وقدم بها في الجناح الأيسر واقترو يفرز ميد الرحمن ولعب الكرة مرت عروبة بجوار القائم الأيسر مفعما فرة تيمتة للكرة

سدد شحة كرة أخرى في الدقيقة الأخيرة فوق المنطقة مباشرة لتنتهي المباراة بالتعادل السليمي

خرج احمد شوير في بداية هذا الشوط ولعب فوزي ميد الرحمن بدلا منه ولعب حمادة المصري بدلا من احد مدوح زكي بدلا من فوزي سكرو وكان مدوح زكي من انشد لامي الفريق المصري

شنت ايباب اتور غير العراق كرة خطيرة من امام حاتم عيد الذي ظهر ايمن منتخب الشرطة

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

جاء بدلا منه  
سعد مدوح زكي كرة تسوية من خارج النطقة فوق منطقة مرمى الفريق العراقي

بعدما سعد الشاويدي كبريين الأولى بميد من القائم والتجربة بين يدي الحارس العراقي وسلي جيان الذي نجح في خلف كل الكرات داخل النطقة بكفاءة واقتدار

عندما خلف سعيد قيس الكرة وقدم بها في الجناح الأيسر واقترو يفرز ميد الرحمن ولعب الكرة مرت عروبة بجوار القائم الأيسر مفعما فرة تيمتة للكرة

سدد شحة كرة أخرى في الدقيقة الأخيرة فوق المنطقة مباشرة لتنتهي المباراة بالتعادل السليمي

خرج احمد شوير في بداية هذا الشوط ولعب فوزي ميد الرحمن بدلا منه ولعب حمادة المصري بدلا من احد مدوح زكي بدلا من فوزي سكرو وكان مدوح زكي من انشد لامي الفريق المصري

شنت ايباب اتور غير العراق كرة خطيرة من امام حاتم عيد الذي ظهر ايمن منتخب الشرطة

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

جاء بدلا منه  
سعد مدوح زكي كرة تسوية من خارج النطقة فوق منطقة مرمى الفريق العراقي

بعدما سعد الشاويدي كبريين الأولى بميد من القائم والتجربة بين يدي الحارس العراقي وسلي جيان الذي نجح في خلف كل الكرات داخل النطقة بكفاءة واقتدار

عندما خلف سعيد قيس الكرة وقدم بها في الجناح الأيسر واقترو يفرز ميد الرحمن ولعب الكرة مرت عروبة بجوار القائم الأيسر مفعما فرة تيمتة للكرة

سدد شحة كرة أخرى في الدقيقة الأخيرة فوق المنطقة مباشرة لتنتهي المباراة بالتعادل السليمي

خرج احمد شوير في بداية هذا الشوط ولعب فوزي ميد الرحمن بدلا منه ولعب حمادة المصري بدلا من احد مدوح زكي بدلا من فوزي سكرو وكان مدوح زكي من انشد لامي الفريق المصري

شنت ايباب اتور غير العراق كرة خطيرة من امام حاتم عيد الذي ظهر ايمن منتخب الشرطة

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

في الدقيقة ٢٥ خرج طارق سليمان ولعب بدلا منه الشاويدي منتخب الشرطة والقوات المسلحة ولكن وضع الفريق لم يتحسن وظل السيطرة للفريق العراقي على وسط اللعب وتفتح من لحيه خطر فرة في الدقيقة ٢٢ عندما يفتح موقعا للكرة وهو متفرج برمي شوير .

البنك العربي الافريقي الدولي  
arab african international bank

يسر مجلس إدارة البنك العربي الافريقي الدولي أن يدعو السادة مساهمي  
محور الجمعية العامة العادية

التي ستعقد في الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء  
الموافق ١٩٨٤/٩/٢٤ بمقر البنك بالقاهرة ٥ ميلك إبري الكبرى  
جاردن سيتي .

وذلك للنظر في جدول الأعمال الآتي :

- الاطلاع على تقرير مجلس إدارة البنك ومراقبي الحسابات
- التصديق على ميزانية البنك في ١٩٨٣/١٢/٣١ وحسابه الأرباح والخسائر واقتراح مجلس الإدارة بشأن توزيع الأرباح .
- الاطلاع على الميزانية المحيطة للبنك وعلى تقرير مراقبي الحسابات الخاص بها .
- إبراء زمة مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٣/١٢/٣١ وتحديد بدل حضور أعضاء المجلس عن عام ١٩٨٤
- اعتماد تعيين ممثل بنك الجزيرة - حبة في مجلس الإدارة .
- تعيين مراقبي حسابات البنك عن السنة المالية ١٩٨٤

ولكل مساهم يمتلك مائة سهم فأكثر الحق في حضور الاجتماع كماله أن  
ينيب عنه أحد المساهمين ممن لهم حق حضور الجمعيات العامة

مجلس إدارة  
ابراهيم الهيم

آخر نقطة  
لأننا نعيش هذه الحياة  
التي نعيشها في هذه  
التي نعيشها في هذه

ستصبحون ٣٧٥ مرة  
المنتسول  
مصر بورس وال القاهرة بمادلت  
رئيس صافية ومودرن بشيا  
و رياتو و اوبرا بالاسكية

بالقاهرة  
مركز  
الفرع الجديد  
مركز  
مركز  
مركز